

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 448 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

ГБОУ СОШ №448

Фрунзенского района

Санкт-Петербурга

Протокол №15 от 04.06.2026

Приказ №167 от 05.06.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**коррекционно-развивающего курса
«Развитие зрительного восприятия»
АООП ООО
для обучающихся с ОВЗ 5 «Д» класса
(слабовидящие)**

Пояснительная записка

1. Общие цели специального коррекционного образования с учетом специфики учебного предмета «Развитие зрительного восприятия»

В проблеме социальной реабилитации детей с нарушением зрения важную роль играет психолого-педагогическая компенсация отставания в развитии и преодоление негативного влияния сенсорной депривации на развитие психических процессов и познавательной деятельности ребёнка. Для решения задач психолого-педагогической коррекции нарушений зрительно-образных форм познания в процессе школьного обучения возникла необходимость создания системы компенсации и развития нарушенного зрительного восприятия.

Коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия являются одним из важнейших направлений реабилитационно - педагогической работы в школе для детей с нарушением зрения.

На занятиях в процессе решения педагогических задач создаются условия для преодоления сенсорной депривации, развития и стабилизации зрительных функций, повышения визуальных возможностей, через обучение ребенка видеть и создание ситуаций успеха формируется положительная мотивация к зрительной деятельности и потребность активно воспринимать окружающий мир. Этот предмет также призван создавать условия для сохранения не только нарушенного зрения, но и общего здоровья.

2. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г № 287.
3. Учебный план ГБОУ СОШ № 448 на 2025-26 учебный год.

3. Место и роль учебного курса, предмета.

Компенсация нарушений сенсорного и зрительного восприятия на коррекционных занятиях осуществляется в единстве с развитием других познавательных процессов и тесно связана с изучением школьных предметов. Материал программы представлен так, что позволяет осуществлять преемственность в работе по развитию зрительного восприятия учителя-дефектолога и учителей средней школы.

Данная программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с функциональным нарушением зрения, а также и оказание помощи детям этой категории в освоении программ основной школы.

Целью программы является развитие операционного механизма зрительного восприятия посредством обогащения представлений учащихся об объектах окружающего мира.

Задачи программы:

1. Создавать образовательную среду, обеспечивающую максимально благоприятные условия для личностного развития каждого обучающегося с ОВЗ по зрению;
2. Создавать условия для формирования у обучающихся с ОВЗ по зрению умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
3. Проводить профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
4. Оптимизировать процесс освоения обучающимися с ОВЗ по зрению АООП ООО;

5. Оказывать педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ по зрению.

4. Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана коррекционная программа в соответствии с учебным планом.

На изучение курса «Охрана, развитие и коррекция зрительного восприятия» в 5 классах отводится следующее количество часов

Содержание учебного предмета, курса

1. Наименование разделов учебной программы

1. Формирование сенсорных эталонов:

Узнавание, называние, соотнесение и дифференциация основных цветов, цветов спектра; локализация нужного цвета из ряда близких; восприятие и соотнесение оттенков; смешение цветов; цветовая палитра (контрастные цвета; сочетания цветов, холодные и теплые тона) и признаки основных цветов в ахроматическом переложении;

Узнавание и называние основных плоских фигур; полисенсорное восприятие геометрических форм; дифференцировка схожих фигур; восприятие сенсорных эталонов формы различной конфигурации и в различном пространственном расположении; праксис с геометрическими формами.

Соотнесение по величине различными способами; сериация по величине с постепенным уменьшением различий по величине;

2. Развитие зрительно-пространственного восприятия и памяти:

Оценка расстояния в большом пространстве. Оценка взаимоположения предметов в пространстве. Определение пространственных отношений.

3. Развитие зрительно-моторной координации:

Развитие точных соотносящих внешних практических действий; развитие прослеживающей функции глаз; развитие мелкой моторики рук.

4. Формирование способов обследования предметов и предметности зрительного восприятия:

Восприятие объемной модели; восприятие силуэтного изображения; восприятие неполного изображения; восприятие искаженного изображения. Выделение изображения из зашумленного перцептивного поля. Восприятие схематичного изображения.

5. Восприятие сюжетного изображения:

Восприятие предметной картины; восприятие сюжетной картины; восприятие пары картин с поиском различий

6. Восприятие глубины пространства:

Анализ небинокулярных признаков глубины пространства; упражнения в определении удаленности, взаимного расположения объектов в свободном и замкнутом пространстве.

Конструирование пространственной ситуации, моделирование их изображений на плоскости.

7. Восприятие эмоций человека

Развитие умения узнавать, называть эмоции человека (на схеме, на картине). Развитие умения моделировать эмоции человека

2. Планируемые результаты работы по данной программе:

Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы обучающимися с ОВЗ по зрению

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям относятся:

1. сформированность умения использовать все доступные анализаторные системы и компенсаторные способы деятельности в учебно- познавательном процессе и повседневной жизни;

2. сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;

3. сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;
4. проявление познавательного интереса, познавательной активности;
5. наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;
6. проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);
7. сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
8. способность к проявлению социальной активности;
9. способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;
10. готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни. Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно- познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности. Оценка результатов овладения содержанием курсов коррекционно-развивающей области осуществляется педагогами, ведущими данные коррекционные дисциплины, и отражается в соответствующих разделах карт индивидуального медико-психолого-педагогического сопровождения.

К концу 5 класса ученик должен:

- Быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги;
- Выделять несколько оттенков каждого из основных цветов, создавать цветовые гаммы по заданию;
- Выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат;
- Уметь осуществлять поиски точки с заданной координатой на координатной плоскости;
- Понимать схематичное изображение и составлять схемы самостоятельно;
- Уметь различать и строить таблицы по заданию4
- Уметь анализировать картину с точки зрения её композиционного решения;
- Уметь анализировать эмоциональное состояние человека на предъявленном изображении;
- Оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;
- Выполнять правила гигиены учебного труда.

3. Система оценки планируемых предметных результатов

Система оценки обучающегося с ОВЗ

Для мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы коррекционной работы обучающимися с ОВЗ по зрению используется следующая система оценки: обучающемуся с ОВЗ по зрению предлагаются различные варианты заданий

(типовые задачи, тестовые задания, практические задания), которые он может выполнить в письменной, устной либо любой другой форме, в зависимости от степени нарушения зрительных функций.

Эти задания оцениваются по трёхуровневой системе в два этапа:

1 этап – этап оценки уровня освоения каждого курса коррекционно- развивающей области отдельно. Уровни усвоения: Повышенный уровень – обучающийся выполнил 100% заданий базового уровня и не менее 50% заданий повышенного уровня. Базовый уровень – обучающийся выполнил не менее 100% заданий базового уровня и 0% заданий повышенного уровня. Низкий уровень – обучающийся выполнил менее 50% заданий базового уровня.

2 этап – коллегиальная оценка уровня освоения коррекционной программы. Низкий уровень усвоения коррекционной программы будет свидетельствовать о переводе обучающегося на индивидуальную коррекционную программу. Результаты освоения обучающимися с ОВЗ по зрению программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку. Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слабовидящими обучающимися осуществляется в ходе финишного мониторинга, данные которого отражаются в соответствующих разделах карты индивидуального психолого-медико-педагогического сопровождения.

Диагностика

Для выявления уровня развития всех важнейших функций зрительного восприятия диагностическое исследование может проводится в пяти этапах.

Первый этап диагностического исследования направлен на выявление уровня развития сенсорных анализаторов.

Второй этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня развития зрительно-моторной координации.

В ходе третьего этапа диагностического исследования выявляется уровень зрительно-пространственного восприятия обучающихся с нарушениями зрения.

Четвертый этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня развития восприятия изображений сложной формы.

Пятый этап диагностического исследования по оценке уровня развития зрительного восприятия направлен на выявление уровня восприятия сюжетной картины.

Коррекционная направленность программы

Предъявление наглядного материала в ходе занятий по данной программе осуществляется с учетом рекомендаций тифлопедагога, на основе результатов обследования показателей нарушения зрения у детей врачом- офтальмологом.

Учителю, работающему с детьми со зрительной недостаточностью, необходимо знать, что при определенной остроте зрения учащимся необходимо предъявлять наглядные пособия конкретного размера. Особое внимание уделяется выбору дидактических материалов необходимой величины, окраски, объемности.

При построении стимульного материала педагог должен учитывать следующие положения:

- соблюдение в изображениях пропорций в соответствии с соотношениями реальных объектов;
- соотношение с реальным цветом объектов и высокий цветовой контраст (80-95%);
- четкое выделение ближнего, среднего, дальнего планов;
- поверхность предъявляемых пособий должна быть матовой без бликов;
- располагать объекты на доске надо так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, хорошо выделялись.

Структура занятия строится с учетом их зрительного диагноза, с обязательным проведением комплекса глазных упражнений.

Профилактика зрительного утомления заключается в создании наиболее благоприятных условий зрительной работы. Большое значение имеет достаточное освещение класса и рабочего места ученика.

Занятия следует проводить, соблюдая гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения.

Коррекционная направленность обеспечивается подбором учебного материала и с применением *современных образовательных технологий* таких как: сказкотерапия, арт-терапия (рисунок, фотография); креативная терапия (музыкотерапия); здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, общеукрепляющая гимнастика); применение природного материала; информационно - компьютерные технологии (программы: PowerPoint, MicrosoftOfficeWord, MIMIO студио).

2026\2027

Предмет развитие зрительного восприятия

Класс: 5 «Г»

Учитель-дефектолог: Старостина Ирина Николаевна

Количество часов всего: 34, в неделю 1

Плановых практических работ 2, графических диктантов 2, зрительных диктантов 1

Материально-техническое оснащение: классная доска с магнитной поверхностью, персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер, настольно – печатные дидактические игры (адаптированные), таблицы, учебные пособия (карточки с текстами, схемами, графическими объектами и др.), наборы изображений предметов различной модальности (цветные и ахроматические, зашумлённые и др.), репродукции картин по темам, указанным в содержании курса;

Тематический план представлен в виде следующей таблицы

№ п/п	Название разделов, количество часов	Тема раздела	Количество часов	Из них	
				Изучение нового и закрепление	Контроль
1	Стартовая диагностика (1 час)	Диагностика уровня развития зрительного восприятия	1		1
2	Развитие зрительного восприятия (31 час)	Формирование сенсорных эталонов	4	1	3
		Развитие зрительно-пространственного восприятия и памяти;	6	4	2
		Развитие зрительно-моторной координации	1		1
		Восприятие сюжетного изображения	3	3	
		Восприятие глубины пространства	6	5	1
		Формирование способов обследования предметов и предметности зрительного восприятия	11	6	5
		Диагностическая контрольная работа	1		1
3	Итоговая диагностика (1 час)		1		1

Поурочный план представлен в виде следующей таблице

n/p	Содержание (тема)	Тип занятия Кол-во часов	Планируемые результаты	Виды и формы контроля
1.	Диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня развития зрительного восприятия	Занятие-контроль 1 час	Проверить знания, умения и навыки, полученные в начальной школе, определить уровень развития зрительного восприятия. Ставить вопросы и обращаться за помощью. Развивать познавательные интересы, учебные мотивы.	Тематический Тестовая работа
2.	Обобщение знаний о цвете, полученных в начальной школе	Занятие-рефлексия 1 час	Соотносить объекты по цвету; развивать сенсорные эталоны Взаимодействовать с партнером. Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий
3.	Тренировка зрительной памяти. Ознакомление с приемами зрительного запоминания	Комбинированное занятие 1 час	Познакомить с приемами зрительного запоминания Уметь использовать речь для регуляции своего действия Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий
4.	Обобщение о геометрических формах. Объёмные геометрические формы.	Комбинированное занятие 1 час	Развивать сенсорные эталоны (геометрическую форму) Выделять необходимую информацию. Уметь использовать речь для регуляции своего действия с партнером. Объяснять выбор действий для решения.	текущий
5.	Оценка взаиморасположения предметов в пространстве	Комбинированное занятие 1 час	Оценивать взаиморасположение предметов в пространстве Выполнять задания поискового характера Объяснять выбор действий для решения.	текущий Практическая работа
6.	Развитие творческого воображения и элементов конструирования	Занятие-рефлексия 1 час	Моделировать на фланелеграфе заданные сложные формы Осуществлять контроль и результата деятельности. Уметь пользоваться инструкцией. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. Развивать познавательные интересы.	текущий Практическая работа
7.	Развитие мышления, мыслительных операций анализа и синтеза. Развитие зрительного восприятия контурного объекта с внутренней прорисовкой.	Занятие-рефлексия 1 час	Закрепить навык построения графического изображения по инструкции. Уметь пользоваться инструкцией. Уметь выражать свои мысли полно и точно	Текущий

8.	Закрепление знаний о цвете. Создание коллажа» Краски осени»	Занятие-рефлексия 1 час	Развивать сенсорные эталоны (цвет); закрепить умение создавать цветовые гаммы по насыщенности Искать и выделять необходимую информацию. Объяснять выбор действий для решения.	текущий
9.	Изготовление моделей различных геометрических тел (с использованием развёртки)	Занятие введения новых знаний 1 час	Соотносить форму фигуры и ее предметное изображение и анализировать сложную геометрическую форму Искать и выделять необходимую информацию. Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	текущий
10.	Оценка взаиморасположения предметов в пространстве.	Комбинированное занятие 1 час	Оценивать взаиморасположение предметов в пространстве Уметь классифицировать объекты по заданному признаку Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	практическая работа
11.	Развитие творческого воображения и элементов конструирования	Занятие-рефлексия 1 час	Развивать навык конструирования по предложенной теме Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	текущий
12.	Создание групповой работы – проекта «Город мечты» с использованием самостоятельно изготовленных моделей геометрических тел.	Занятие-рефлексия 1 час	Уметь анализировать сложную геометрическую форму, самостоятельно изготавливать модели Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения	текущий
13.	Развитие мышления, мыслительных операций анализа и синтеза. Развитие пространственных представлений.	Комбинированное занятие 1 час	Развивать умение анализировать сложную геометрическую форму; развивать мышление Осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения Анализировать свои действия своих действий и управлять ими.	текущий практическая работа
14.	Тренировка произвольного внимания. Развитие пространственных представлений. Оценка расстояния в пространстве.	Комбинированное занятие 1 час	Развивать умение оценивать расстояние в пространстве Уметь использовать речь для регуляции своего действия	текущий практическая работа
15.	Развитие пространственного мышления	Занятие-рефлексия 1 час	Развивать пространственное мышления Уметь использовать речь для регуляции своего действия Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	текущий

16.	Восстановление изображения из зашумлённого перцептивного поля.	Занятие-рефлексия 1 час	Восстанавливать изображение из зашумленного перцептивного поля. Уметь осознанно и правильно строить сообщения в устной форме. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	текущий практическая работа
17.	Диагностическая контрольная работа	Занятие-контроль 1 час	Проверить знания, умения и навыки, определить уровень развития зрительного восприятия Ставить вопросы и обращаться за помощью. Развивать познавательные интересы, учебные мотивы.	Тестовая работа
18.	Обобщение знаний об оттенках основных цветов. Описание картин(пейзажей) известных художников по плану алгоритму.	Занятие введения новых знаний 1 час	Описывать картины по предложенному алгоритму, развивать сенсорные эталоны (цвет) Уметь осознанно и правильно строить сообщения в устной форме. Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий
19.	Восприятие силуэтного и контурного изображения. Творческая работа с использованием природных материалов.	Комбинированное занятие 1 час	Воспринимать силуэтное и контурное изображение Уметь осознанно и правильно строить сообщения в устной форме. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	текущий творческая работа
20.	Восприятие силуэтного и контурного изображения. Творческая работа с использованием природных материалов	Комбинированное занятие 1 час	Воспринимать силуэтное и контурное изображение Поиск и выделение необходимой информации. Уметь использовать речь для регуляции своего действия с партнером. Объяснять выбор действий для решения.	текущий творческая работа
21.	Восприятие искажённого изображения. Восстановление истинного изображения.	Комбинированное занятие 1 час	Воспринимать искаженное изображение; восстанавливать истинное изображение. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Уметь использовать речь для регуляции своего действия	текущий
22.	Восприятие искажённого изображения. Групповая работа» Шаржи»	Комбинированное занятие 1 час	Воспринимать искаженное изображение; развивать творческое воображение Применять полученные умения и навыки. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	текущий
23.	Восприятие неполного изображения.	Комбинированное занятие	Воспринимать неполное изображение; развивать операцию мышления. Искать и выделять	текущий

	Развитие мышления (операции обобщения)	1 час	необходимую информацию. Уметь использовать речь для регуляции своего действия Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	
24.	Поиск точки с заданной координатой на координатной плоскости. Построение изображений, состоящих из точек с заданными координатами.	Занятие введения новых знаний 1 час	Развивать зрительно-моторную координацию, пространственную ориентировку Уметь использовать речь для регуляции своего действия Объяснять выбор действий для решения.	Текущий Практическая работа
25.	Развитие восприятия символов. Зрительный диктант.	Занятие введения новых знаний 1 час	Развивать умение воспринимать символы. Использовать знаково-символические модели Уметь использовать речь для регуляции своего действия Объяснять выбор действий для решения.	текущий
26.	Развитие восприятия схематичного изображения. Составление схем.	Занятие-рефлексия 1 час	Составлять простейшие модели, схемы под руководством учителя Использовать знаково-символические модели Уметь использовать речь для регуляции своего действия. Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий практическая работа
27.	Развитие стереоскопического восприятия глубины пространства, понятие воздушной перспективы.	Занятие введения новых знаний 1 час	Развивать стереоскопическое восприятие глубины пространства Уметь использовать речь для регуляции своего действия Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	текущий
28.	Конструирование пространственных ситуаций, моделирование их изображений на плоскости.	Занятие-рефлексия 1 час	Создавать композиции с учетом пространственного положения на картине Уметь использовать речь для регуляции своего действия Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	текущий
29.	Отношения и пропорции. Основные правила композиции.	Занятие-рефлексия 1 час	Создавать композиции с учетом пространственного положения на картине Искать и выделять необходимую информацию. Уметь использовать речь для регуляции своего действия Объяснять выбор действий для решения.	текущий

30.	Анализ картин известных художников (планы картины, композиционное решение)	Занятие-рефлексия 1 час	Анализировать картины известных художников. Уметь использовать речь для регуляции своего действия Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий
31.	Развитие восприятия эмоций человека. Сравнительный анализ проявлений эмоциональных состояний.	Комбинированное занятие 1 час	Анализировать эмоциональные состояния моделировать эмоциональные состояния Уметь осознанно и правильно строить сообщения в устной форме. Анализировать свои действия и управлять ими.	текущий
32.	Развитие глазомера. Разметка и построение таблиц.	Комбинированное занятие 1 час	Размечать и строить таблицы Использовать речь для регуляции своего действия Анализировать свои действия и управлять ими.	Текущий практическая работа
33.	Восстановление изображения из зашумлённого перцептивного поля.	Комбинированное занятие 1 час	Восстанавливать изображения из зашумленного перцептивного поля Уметь использовать речь для регуляции своего действия Развивать познавательные интересы, учебные мотивы.	текущий практическая работа
34.	Итоговое диагностическое тестирование	Занятие-контроль 1 час	Проверить знания, умения и навыки; определить уровень развития зрительного восприятия Формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Ставить вопросы и обращаться за помощью.	Тестовая работа

